



Sur la route, jalons, balises et cailloux blancs, les chansons devant.

***Parti d'elle pour y revenir, sans avoir trop fait exprès,
du même à l'homme puis à rebours.***

***Gamin hit-parade aux plaisirs de la mélodie, oreille dressée transistor,
puis adolescent Pollen aux mots d'ailes.***

A la confluence, Brassens.

Premiers accords et griffonnages, apprentissage à la corbeille à papier.

***Gradins et cours d'amphithéâtre, de chimie, d'alchimie,
mots ou atomes idem assemblés pour donner sens, poème ou parfum.***

Sur la route, une croix sur un plan de carrière, un square, sept albums.

Jalons, balises et cailloux blancs, les chansons devant...

De formation scientifique, titulaire d'un doctorat en chimie, après quelques années de vie dite active, Marc Servera décide de se consacrer à sa passion de la musique et de l'écriture.

Auteur & compositeur, il écrit pour son propre répertoire et celui d'autres interprètes.

Il a publié sept albums :

- Marc Servera [2001]
- Mineurs de cime [2004]
- Vie road movie [2006]
- Lignes de partages [2008]
- Terre de mêmes [2010]
- L'heure venue [2012]
- Bleus Mezzanine [2017]

Il se produit régulièrement sur des scènes parisiennes ainsi qu'en province à l'invitation souvent de structures associatives organisatrices de spectacles et festivals. Il joue accompagné d'un ou deux musiciens ou seul en scène entre guitare et piano.

Il est également l'auteur de deux livres publiés (Marionnette - Editions de Fontenelle, 2004 et Lucie à la naissance du jour – Editions Ambricourt, 2011) et du livret de l'Opéra Rock Samson et Dalila.